

JULIA ANNA

Technical Rider & Stageplot

TRIO SHOW

Kontakt:

Christian Knoll // Management

+ 43 650 / 9221032

Band Lineup:

Main Vocals // center stage front

Akustik Gitarre // stage left

Keyboard // stage right

Bühne & Strom

Die vom Veranstalter zur Verfügung gestellte Bühne sollte eine Mindestgröße von 6,0 x 5,0 Meter aufweisen. Sollte dies nicht möglich sein ist die Band bis spätestens eine Woche vor Veranstaltungsdatum zu kontaktieren!

Strom für die backline sollte an sämtlichen Positionen der Musiker vorhanden sein.

Monitoring

Benötigt werden 3 voneinander unabhängige Monitorwege, die Monitore selbst sind bei der Bühnenposition der Musiker zu installieren.

Falls es seitens des Veranstalters bzw. der beauftragten Technikfirma möglich ist mit in ear System zu spielen, ist dies bitte bis eine Woche vor Veranstaltungsdatum mit der Band abzusprechen.

Mikrofone

siehe Channel list

Channel list

CH	INSTRUMENT	MIC / DI
1	Main Vocals	Shure Beta 58, SM58, o.Ä.
2	Backing Vocals Gitarre	Shure Beta 58, SM58, o.Ä.
3	Backing Vocals Keyboard	Shure Beta 58, SM58, o.Ä.
4	Akustik Gitarre 1 von Main Vocal	DI
5	Akustik Gitarre 2	DI (eigene DI Box!)
6	Keyboard L	DI
7	Keyboard R	DI
8	Percussions, Bassdrum	Grenzfläche (Shure Beta 91A, o.Ä.)

Stageplot

